
Qui peut me dire ... les plus belles erreurs

Posté par Jolibob - 03-02-2008 à 18:19

Bonjour,

Histoire d'animer ce forum ...

Un membre du club de modélisme de la ville où j'habite, m'a montré un plan sur lequel il n'arrivait pas à comprendre la cinématique d'un mécanisme.

<http://www.magazine-mrb.com/images/fbfiles/images/Grue.jpg>

L'ayant comparé à des photos qu'il avait, il en conclut qu'il y avait une erreur.

C'est vrai que je me demande également comment cela peut marcher ? Heureusement que la signature de l'auteur du plan était illisible ...

Cordialement

=====

Re:Qui peut me dire ... les plus belles erreurs

Posté par albertus... - 03-02-2008 à 20:22

ca devrait plutot ressembler à ceci

http://www.magazine-mrb.com/images/fbfiles/images/Grue_ok.jpg

=====

Re:Qui peut me dire ... les plus belles erreurs

Posté par albertus... - 03-02-2008 à 20:25

pour qu'on comprenne mieux, en jaune position de travail
en rose, bras en position de repos

http://www.magazine-mrb.com/images/fbfiles/images/Grue_ok-29a4d1081ee8e00c95e1a2053139b4c4.jpg

=====

Re:Qui peut me dire ... les plus belles erreurs

Posté par Jolibob - 03-02-2008 à 20:51

Merci pour lui

Je sais qu'il ne fréquente pas le forum, mais un autre membre de ce club "adore" venir en "invité". J'espère qu'il tombera sur ce sujet!

Cordialement

=====

Re:Qui peut me dire ... les plus belles erreurs

Posté par JCC - 04-02-2008 à 22:59

Salut les SDD. :laugh:

Lorsque j'ai dessiné la grue, j'ai recopié le schéma donné par le chantier du bateau, entre temps, j'ai eu en possession le plan de l'industriel "Hydramarine" au 1/50, cherchez l'erreur car elle existe toujours sur le plan du constructeur, en réalité le point de rotation se trouve plus haut que vous ne le dessinez et dans la position repliée vers le bas, les pontillés du bras ne sont pas à leur place, de même que tout le mouflage du crochet à disparu. Au 1/100 cela ne devient plus évident. :S

JCC

=====

Re:Qui peut me dire ... les plus belles erreurs

Posté par Jolibob - 04-02-2008 à 23:24

Bonsoir JCC,

Il fait l'Abeille au 1/50ème, et pour l'avoir vue celà fait un beau morceau. Actuellement, il est au gros oeuvre. Tu dis SDD, mais il pourrait également en être un, à voir sa précédente réalisation: le Foch

=====